



**2026年2月13日(金)～2月18日(水)  
10:00～17:00 (最終日は15:00まで)**

### 募集要項

第 28 回上野の森アートスクール「アトリエ展 2026」を、上野の森美術館にて開催いたします。他の講座やクラスの受講者作品と自作と一緒に展示観賞することでお互いに刺激しあい、より制作に励んでいただければと存じます。当スクール通常講座カリキュラムの一環として、また受講生が日頃の成果を発表する場として、毎年 2 月に開催する本展覧会では、通常講座講師が厳正に審査をし、受賞作品を 20 点程選出（受賞後 2 年は無鑑査・アップルシード作家奨励対象）、出品された作品はすべて展示されます。

受賞者の特典として、上野の森美術館ギャラリーで受賞者グループ展「Selection 展 2026」を開催します（2026 年 9 月中旬予定）。出品された皆さんには、ささやかですがプレゼントをご用意しております。是非ご参加ください。

**審査員** 遊馬賢一、出射茂、今井陽子、浦上義昭、大川心平、大見伸、川合朋郎、坂口竜太、中尾直貴、平野健太郎、藤田邦統、古山浩一、真鍋修、村山之都

**特別審査員** 内田あぐり (敬称略)

**協 賛** 赤澤屋商事、吉祥、喜屋、クサカベ、彩美堂、世界堂、ターナー色彩、ターレンスジャパン、トータスママイアートクラブ、中里、那須野画材工業、名村大成堂、ニッカーエヌ、ホルベイン画材、松田油絵具、マルオカ工業、丸善美術商事、マルマン、ミューズ  
\*マービー

\*アトリエ展 2026 よりご協賛いただくことに決まりました。（50 音順）

**出品申込締切り 2025 年 12 月 24 日 (水)**  
**動画講評は申込先着 120 名まで**  
**アートスクールホームページからお申し込みできます。**

**出品に関するお問い合わせ**  
**上野の森アートスクール (直通) TEL. 03-5817-2810 FAX. 03-3836-0066**

## 出品資格

下記の講座いずれかをご受講された方で、**友の会会員**が対象となります。上野の森美術館友の会未入会（期限切れ）の方はご入会が必要となります。出品料とともにご請求しますので別途お申込は不要です。

- |   |   |
|---|---|
| ① 2025 年前期 / 後期通常講座   | ④ 2025 年アートレター講座  |
| ② 2025 年前期 / 後期単発講座   | ⑤ 2025 年開催「日本の自然を描く展」文書講評                               |
| ③ 2025 年夏季特別講座・イベント（講評ガイドツアー、<br>画材メーカーによるワークショップは対象外となります） | ⑥ 2025 年 1 月～3 月に受講された 2024 年度の通常<br>（途中受講）・単発・アートレター講座 |

## 出品方法

別紙「① 出品用紙」の各項目をご記入の上、下記提出先まで FAX・郵送、または直接上野の森アートスクール事務所へご持参ください。またアートスクールホームページ「アトリエ展」からお申し込みができます。→ 

作品は、指定日時に直接搬入または委託搬入にてご出品ください。

**提出先：〒110-0007 東京都台東区上野公園 1-2 上野の森アートスクール FAX. 03-3836-0066**

**申込締切：2025 年 12 月 24 日（水）必着**

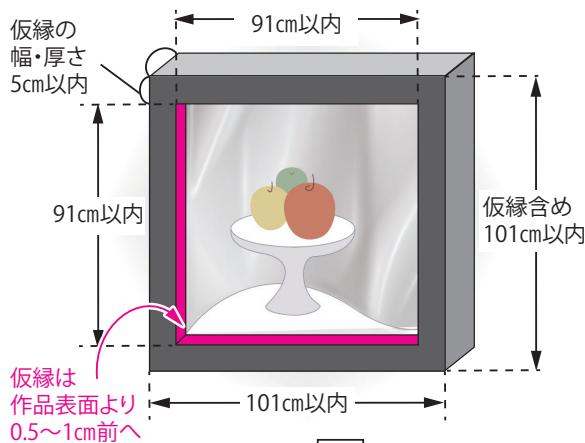
## 出品規定

**作品サイズ：S30 号 (91×91cm) 以内まで（下限なし）。一人 2 点まで**

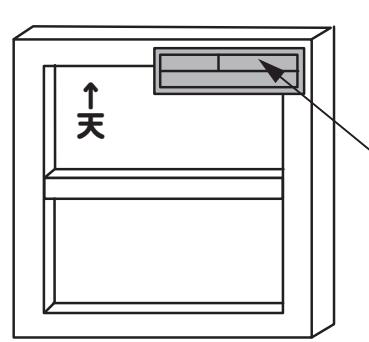
**⚠ 仮縁を取り付けていない作品は受け付けできません。**

作品保護のため、仮縁を必ずつけてください。幅・厚さ 5 cm 以内。作品表面に傷がつくのを防ぐため、額が作品の側面すべてをおおうようにし、作品表面よりも 5 mm～1 cm 程度前に出るようにしてください。自作の額の場合も同様です。仮縁が損傷した場合、保証等の対応はできませんのであらかじめご了承ください。

- ・作品は、油彩、水彩、日本画など、写真を除く平面作品。
- ・コラージュ等、貼り付けた箇所は剥がれないことを確認したうえでご出品ください。剥がれた場合はそのまま審査展示いたします。
- ・ガラス入りの額縁は受け付けできません（アクリル板は可）。
- ・絵具等が他の作品に付着する場合があるので、作品は完全に乾かしてから搬入してください。自作の額に塗装した場合も同様です。
- ・水彩作品でマットを使用する場合は、マットや額を含め外寸 101×101 cm 以内です。
- ・展示用金具（ヒートン、ひも）は不要です。必要に応じてこちらで取り付ける場合があります。ご了承ください。
- ・作品の裏面右上に、別紙「③ 作品貼付票」を貼付してください（作品の上下は③の位置で判断します）。
- ・出品作品の取り扱いには万全を期しておりますが、搬入から審査、展示、搬出などで意図せず作品や額に傷などがつく場合がございます。あらかじめご了承の上ご出品くださいますようお願いいたします。



作品表



右上に「③ 作品貼付票」を貼る  
※作品の上下は貼付票の位置で判断します

作品裏

## お支払い方法

出品料：1点 10,000円（2点目追加出品料 3,000円）

- ・2025年後期通常講座受講生（夜間講座、月曜2A・2Bクラスは除く）は、受講料に1点目の出品料が含まれております。
- ・出品者には1月上旬にアトリエ展DMをお一人10枚郵送いたします。
- ・友の会未入会（期限切れ）の方は会費3,500円/1年間（入会月を含む）をご請求いたします。
- ・ご登録のお支払い方法（メール・郵便）で、1月上旬にご連絡いたします。
- ・メールの方へは、「出品料のお知らせ」と「お支払いに関するお知らせ」を送信します。クレジットカード、銀行振込、コンビニでのお支払いが可能です。メールをご登録ください。
- ・郵送をご希望、またはメール登録のない方（不達も含む）へは、コンビニ専用振込用紙を郵送いたします（別途手数料300円/振込用紙再発行200円）。
- ・お支払いが遅れる場合はお電話にてご連絡ください。
- ・一度お支払いただきました出品料は返金できませんのであらかじめご了承ください。

## 作品搬入

日時：2026年2月11日（水・祝）10:00～15:30 ※時間厳守

場所：上野の森美術館 本館1階

東京都台東区上野公園1-2 TEL. 03-5817-2810

- ・別紙「②作品預かり証」をご持参ください。
- ・車両で直接搬入出をされる場合は上野パーキングセンター等をご利用ください。一般車両は上野公園内へは入れません。
- ・委託搬入をされる方は、別紙「②作品預かり証」を必ず業者にお渡しください。  
委託業者が当館までの搬入出経路が分からぬ場合はアートスクールまで事前に連絡するよう手配してください。  
土日祝日：通行不可時間帯（12:00～17:00）には車両の出入りができませんのでご注意ください。
- ・宅配便は受け付けておりません。
- ・梱包材はお持ち帰りください。
- ・遠方からご出品される場合はアートスクールまでお問い合わせください。

## 作品搬出

日時：2026年2月18日（水）15:00～17:00 ※時間厳守

2月19日（木）10:00～15:00

場所：上野の森美術館 本館、および別館1階ギャラリー

東京都台東区上野公園1-2 TEL. 03-5817-2810

別紙「②作品預かり証」をご持参ください。

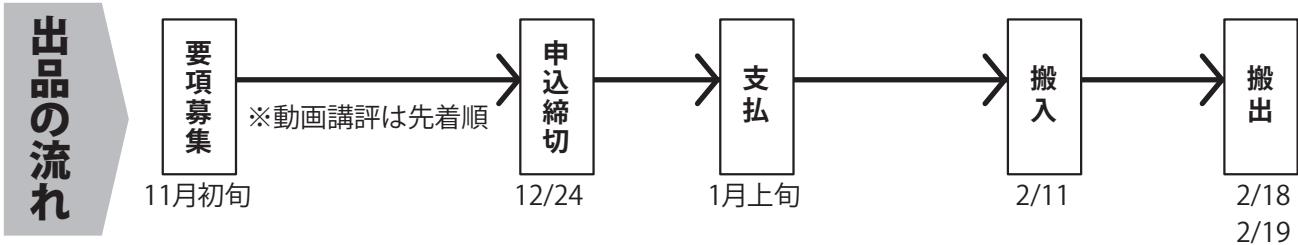
作品管理のため、梱包前に作品裏の作品貼付票と作品預かり証を照合し、預かり証に確認印を押します。  
確認印のある作品預かり証を提出しないと搬出（退館）できません。

- ・委託搬出の際、業者が「②作品預かり証」をお持ちでない場合は作品をお渡しできません。
- ・搬出期限を過ぎても搬出されない場合は、彩美堂より料金着払い返送します。
- ・宅急便で搬出（発送）する場合は、梱包材持参のうえご本人が梱包および起票してください。

◇搬入・搬出委託業者

彩美堂 株式会社（美術運搬・額製造販売会社）

都内近郊（東京・神奈川・千葉・埼玉）→上野店 TEL: 03-5827-5155



## キャンセルについてのお願い

- ・作品の出品、および動画講評の申し込みキャンセルは搬入日前日 2026 年 2 月 10 日(火)まで可能ですが、お電話にて必ずお知らせください(出品料の返金はできません)。
- ・搬入日当日の無断キャンセルは、出品者数と作品数の確認に影響が出るため厳禁です。
- ・メールによるキャンセル、その他の連絡、お問い合わせは受け付けておりません。

## 贈賞

受賞者の方への贈賞は展覧会会期中、会場へお越しの際に行います。なお、出品された皆さまへ、プレゼントを用意しております。どうぞお楽しみに!

- ・プレゼントは展覧会会期中、会場受付(通常講座クラス内でのお渡し可)のみのお渡しとなります。
- ・別途郵送はいたしませんのでご了承ください。

## 動画講評【申込先着 120 名限定】

審査員(アーツスクール講師)の動画による講評を行います。今後の制作のステップアップのために是非お申し込みください。

### 申込料: 無料

申込方法: WEB 申込入力欄、出品用紙の「動画講評申込」に を入れてください。

定員: 先着 120 名様まで。

- ・定員を超えた場合はキャンセル待ちとなります。
- ・担当講師は選べません。
- ・講評動画は限定公開となります。申込者にはメールでお知らせ(アーツスクール施設内でも QR コードを掲示)します。また、開催中に撮影、終了後に編集作業に入るため動画公開はアトリエ展終了後しばらくお時間をいただきます。あらかじめご了承ください。

## その他

- ・出品申込書ご提出後に搬入・搬出方法、作品名等の変更がある場合はアーツスクールへご連絡ください。

**変更締切り: 2026 年 1 月 20 日(火)**

- ・2024 年、2025 年のアトリエ展受賞者は無鑑査での展示となります。アップルシード作家奨励(アーツスクール全講師とスタッフによるオーディエンス投票)の対象となります。
- ・2025 年 12 月 26 日(金)～2026 年 1 月 4 日(日)まで年末年始休業のため、この間の電話対応はいたしかねます。
- ・いただきました個人情報は上野の森美術館が管理し、当スクールの運営・展覧会実施および展覧会に関する通知に使用いたします。
- ・主催者は当展の紹介や記録、広報のために入賞作品(アップルシード作家奨励制度を含む)を WEB サイト、DM、カリキュラムの表紙に自由に使用できるものとします。

**作品撮影に関するお問い合わせ: ツツラボ**

**ポストカード・写真制作をご希望の方は開催日前日 2026 年 2 月 12 日(木)までに直接お申込みください。**

**Tel: 090-1829-1867 (平日 10:00 ~ 17:00)、Fax: 0422-38-5731、Mail: [ttk@tsutsulab.com](mailto:ttk@tsutsulab.com)**