

**2026年前期講座 初回持参用具一覧表**  
**※ 持物には、所属クラス・氏名を忘れずにお書き下さい。**

	1クラス	2クラス	夜間クラス	
月	<b>&lt;平野先生&gt;</b> クロッキー帳(F4号前後)、スケッチブック又は画用紙(F8前後)、鉛筆(H~4B位)、練り消しゴム、カッター、ティッシュ	<b>&lt;出射先生&gt;</b> F10号キャンバス又は紙(画用紙、水彩紙)、クレヨン又はオイルパステル、ニードル(貸出あり)又は竹ぐし、アクリル絵具、筆、※	<b>&lt;村山先生&gt;</b> 4号水彩紙(ウオーターフォード・ホワイト中目を推奨)、お持ちの水彩用具一式、鉛筆(H、F、HB程度)、消しゴム、練り消しゴム、ティッシュペーパー	
	<b>&lt;村山先生&gt;</b> 鉛筆の場合、B3又は木炭紙大画用紙、鉛筆(4H~6B程度)、消しゴム、練り消しゴム 木炭の場合、MBM木炭紙、木炭、練り消しゴム、ガーゼ ※紙は、事務所で販売あり。	<b>&lt;出射先生&gt;</b> 鉛筆3H又は4H~5H、B、2B、3B又は4B~6Bを1本ずつ計4本、B4~B3画用紙(サンフラワー紙)、※モチーフ用風景写真2、3枚 Cクラスは不要です ※紙は、事務所で販売あり。		
火	<b>&lt;川合先生&gt;</b> ●基礎&課題研究 各自使用する着彩用具一式(油彩・水彩・アクリル等)。画面サイズ15号程度まで。またはデッサン道具一式。 ・鉛筆デッサンの場合→鉛筆、B2サイズまたは木炭紙サイズまでの画用紙。 ・木炭デッサンの場合→木炭、できればMBM木炭紙(事務所で販売あり) ●自由制作 各自のテーマ、自由制作に必要な画材。画面サイズ100号まで。	<b>&lt;大川先生&gt;</b> 木炭か鉛筆を選択してください(初めての方は木炭推奨) ①木炭デッサン:木炭紙、木炭(伊研360)、ガーゼ、芯ぬき、紙やすり#240 ※1枚15円で販売あり ②鉛筆デッサン:木炭紙サイズ画用紙、鉛筆4H~6B ※①②共通で、練り消しゴム、プラスチック消しゴム、カッター、エスキース帳(F8程度)、ティッシュペーパー、擦筆、その他普段使っているデッサン用具、フィクサチーフ	<b>&lt;古山先生&gt;</b> F10号キャンバス、クロッキー帳(F6以上)、鉛筆(10B位)、木炭、練り消しゴム、フィクサチーフ、アクリル又は油彩用具一式 (初心者には絵具リスト配布)	<b>&lt;大川先生&gt;</b> 木炭か鉛筆を選択してください(初めての方は木炭推奨) ①木炭デッサン:木炭紙、木炭(伊研360)、ガーゼ、芯ぬき、紙やすり#240※1枚15円で販売あり ②鉛筆デッサン:木炭紙サイズ画用紙、鉛筆4H~6B ※①②共通で、練り消しゴム、プラスチック消しゴム、カッター、エスキース帳(F8程度)、ティッシュペーパー、擦筆、その他普段使っているデッサン用具、フィクサチーフ
	<b>&lt;今井先生&gt;</b> 初参加で初心者の方:「りんご」1個を描いてみます。スケッチブック(F4~F6)、鉛筆(2B,4B,6B)、練り消しゴム、カッター、りんご 経験者の方:各自制作の為に用具 自由制作:制作に必要な画材+資料 ※初日に美術史の振り返りと各自のテーマについて話をします(10~15分)。初めての方は、ご自身がどんな絵が好きかをうかがうかもしれません。	<b>&lt;真鍋先生&gt;</b> デッサン用具:主に鉛筆2H~6B位、カッター、練り消しゴム、ガーゼ、ティッシュ、木炭も可、水彩も可 ※描いた作品を持ち帰るためのカルトン、袋等	<b>&lt;古山先生&gt;</b> F10号キャンバス、クロッキー帳(F6以上)、鉛筆(10B位)、木炭、練り消しゴム、フィクサチーフ、アクリル又は油彩用具一式 (初心者には絵具リスト配布)	<b>&lt;真鍋先生&gt;</b> デッサン用具:主に鉛筆2H~6B位、カッター、練り消しゴム、ガーゼ、ティッシュ、木炭も可 ※描いた作品を持ち帰るためのカルトン、袋等
木	<b>&lt;藤田先生&gt;</b> クロッキーブック、各自選択の画材(アクリル、ガッシュ、水彩等)、油彩絵具。コンクール・公募チャレンジ制作、継続作品、新作の場合はエスキース及び資料、各自の制作スケジュール、制作ノート ※初回はレクチャーを含み以降の取り組み方を各自考える	<b>&lt;中尾先生&gt;</b> 地塗り用の刷毛×2本 世界堂の通販を参考下さい <a href="https://webshop.sekaido.co.jp/">https://webshop.sekaido.co.jp/</a> 名村地塗り刷毛(豚毛) L、世界堂絵刷毛(羊毛)、ヘラ(お持ちでしたら)、メモ帳、汚れても良い服装、エプロン <b>&lt;中尾先生&gt;</b> 鉛筆(4H~4B)か木炭、任意でパステル、色鉛筆、油彩、アクリル絵具等自由(初回は、鉛筆か木炭を推奨)、画用紙、木炭紙、クロッキー帳、練り消しゴム、カッター、フィクサチーフ サイズ:デッサンの場合は木炭紙大サイズまで(油彩等の場合は、20号まで) ※紙は、事務所で販売あり。	<b>&lt;中尾先生&gt;</b> 鉛筆(4H~4B)、クロッキー帳、メモ帳 継続の方はいつも通りのデッサン用の画材	
	<b>&lt;藤田先生&gt;</b> エスキース制作のためのクロッキーブック、鉛筆(2H~4B)、練り消しゴム、木炭(柳)、ガーゼ、下塗り用ジェッソ(白)、刷毛、ポウル、木炭紙(事務所で販売あり)	<b>&lt;坂口先生&gt;</b> 油彩又はアクリル、水彩道具一式 クロッキー帳、F10~15号キャンバス 描きたいと思う静物モチーフを持参※手で持ってこれるサイズの物(ワレモノ、生もの不可)、靴、鞆等がおすすめ 写真、雑誌(静物の背景等に構成したい方のみ)	<b>&lt;中尾先生&gt;</b> 鉛筆(4H~4B)か木炭、任意でパステル、色鉛筆、油彩、アクリル絵具等自由(初回は、鉛筆か木炭を推奨)、画用紙、木炭紙、クロッキー帳、練り消しゴム、カッター、フィクサチーフ サイズ:デッサンの場合は木炭紙大サイズまで(油彩等の場合は、20号まで) ※紙は、事務所で販売あり。	
金	<b>&lt;藤田先生&gt;</b> エスキース制作のためのクロッキーブック、鉛筆(2H~4B)、練り消しゴム、木炭(柳)、ガーゼ、下塗り用ジェッソ(白)、刷毛、ポウル、木炭紙(事務所で販売あり)	<b>&lt;坂口先生&gt;</b> 油彩又はアクリル、水彩道具一式 クロッキー帳、F10~15号キャンバス 描きたいと思う静物モチーフを持参※手で持ってこれるサイズの物(ワレモノ、生もの不可)、靴、鞆等がおすすめ 写真、雑誌(静物の背景等に構成したい方のみ)		
	<b>&lt;川合先生&gt;</b> ●基礎&課題研究 各自使用する着彩用具一式(油彩・水彩・アクリル等)。画面サイズ15号程度まで。またはデッサン道具一式。 ・鉛筆デッサンの場合→鉛筆、B2サイズまたは木炭紙サイズまでの画用紙。 ・木炭デッサンの場合→木炭、できればMBM木炭紙(事務所で販売あり) ●自由制作 各自のテーマ、自由制作に必要な画材。画面サイズ100号まで。	<b>&lt;真鍋先生&gt;</b> デッサン用具:主に鉛筆2H~6B位、カッター、練り消しゴム、ガーゼ、ティッシュ、木炭も可、水彩も可 ※描いた作品を持ち帰るためのカルトン、袋等	<b>&lt;古山先生&gt;</b> 初級:スケッチブック(6号)、鉛筆4B位、練り消しゴム、色鉛筆、アクリル絵具等 中級:キャンバス、万年筆セット、アクリル絵具、色鉛筆等 ※万年筆セットを当スクールで販売します。 ・セラー筆DEまんねん 1,500円 ・セラーコンバーター 700円 ・プラチナカーボンインク 1,700円 ※価格は変更になることがあります。	<b>&lt;大川先生&gt;</b> 木炭か鉛筆を選択してください(初めての方は木炭推奨) ①木炭デッサン:木炭紙、木炭(伊研360)、ガーゼ、芯ぬき、紙やすり#240※1枚15円で販売あり ②鉛筆デッサン:木炭紙サイズ画用紙、鉛筆4H~6B ※①②共通で、練り消しゴム、プラスチック消しゴム、カッター、エスキース帳(F8程度)、ティッシュペーパー、擦筆、その他普段使っているデッサン用具、フィクサチーフ
土	<b>&lt;川合先生&gt;</b> ●基礎&課題研究 各自使用する着彩用具一式(油彩・水彩・アクリル等)。画面サイズ15号程度まで。またはデッサン道具一式。 ・鉛筆デッサンの場合→鉛筆、B2サイズまたは木炭紙サイズまでの画用紙。 ・木炭デッサンの場合→木炭、できればMBM木炭紙(事務所で販売あり) ●自由制作 各自のテーマ、自由制作に必要な画材。画面サイズ100号まで。	<b>&lt;真鍋先生&gt;</b> デッサン用具:主に鉛筆2H~6B位、カッター、練り消しゴム、ガーゼ、ティッシュ、木炭も可、水彩も可 ※描いた作品を持ち帰るためのカルトン、袋等	<b>&lt;古山先生&gt;</b> 初級:スケッチブック(6号)、鉛筆4B位、練り消しゴム、色鉛筆、アクリル絵具等 中級:キャンバス、万年筆セット、アクリル絵具、色鉛筆等 ※万年筆セットを当スクールで販売します。 ・セラー筆DEまんねん 1,500円 ・セラーコンバーター 700円 ・プラチナカーボンインク 1,700円 ※価格は変更になることがあります。	<b>&lt;大川先生&gt;</b> 木炭か鉛筆を選択してください(初めての方は木炭推奨) ①木炭デッサン:木炭紙、木炭(伊研360)、ガーゼ、芯ぬき、紙やすり#240※1枚15円で販売あり ②鉛筆デッサン:木炭紙サイズ画用紙、鉛筆4H~6B ※①②共通で、練り消しゴム、プラスチック消しゴム、カッター、エスキース帳(F8程度)、ティッシュペーパー、擦筆、その他普段使っているデッサン用具、フィクサチーフ
	<b>&lt;川合先生&gt;</b> ※土1クラスと同じ			
日	<b>&lt;平野先生&gt;</b> クロッキー帳(F4号前後)、スケッチブック又は画用紙(F6~8号)、鉛筆(HB~4B位)、練り消しゴム、カッター、ティッシュ <b>&lt;水彩&gt;</b> 水彩画で描きたいものがあればモチーフとなる物又は写真等 <b>&lt;日本画&gt;</b> 日本画で描きたいものがあれば、そのスケッチや資料となる写真等	<b>&lt;村山先生&gt;</b> 鉛筆の場合、B3又は木炭紙大画用紙、鉛筆(4H~6B程度)、消しゴム、練り消しゴム、木炭の場合、MBM木炭紙、木炭、練り消しゴム、ガーゼ ※紙は、事務所で販売あり。		

1: イーゼル・カルトン(画板)、水彩用筆洗バケツはアトリエに用意してあります。

2: こちらで用意した道具箱、専用の棚に置いていきます(※隔週夜間クラスは、原則としてクラス全体で使用する棚のみとなります)。

3: 油彩制作後、石鹸等による筆の洗浄はできません。(排水を汚染してしまうため)

4: 画用紙(木炭紙サイズ・B3サイズのみ)・木炭紙、木炭は、1F事務所で販売しております。

5: 絵の具などの汚れを拭き取る布(ウエス)、新聞紙が必要な人はご持参ください。

6: 目玉クリップ、フィクサチーフは各自ご持参ください。