

# 木曜 1Aクラス 講師：藤田邦統

22回 10:00～14:00 毎週

受講料 130,200円

4, 5月：57,400円

6, 7月：50,400円

8, 9月：22,400円

## 表現ブラッシュアップクラス

「描く」から「つくる」へ、作品の大きさに比例して、表現のエネルギーとつくるパワーは増加していきます。作品をつくるアプローチとして知っておかなければならないこと、技法・材料・造形思考等、具象コースと抽象コースに分かれて、レクチャー→デモンストレーションを交えながらの演習→講評で、理解を確実なものとしてブラッシュアップしていきます。

これから絵画制作をスタートする方、すでに自己流で制作している方におすすめです。

回	日程	内 容	画材：油彩・水彩・アクリル・日本画等	モデル
1	4/2	「発表する作品の制作と演習」 画材自由	自然展 10号など 他	
2	4/9			
3	4/16			
4	4/23			
5	4/30			
6	5/7			
7	5/14	エスキースの重要性 動かしながらつくる	中型作品 30号程度	
8	5/21			
9	5/28			
10	6/4			
11	6/11			
12	6/18			
13	6/25	技法研究 油彩、アクリル、水彩  各自のスケジュール で制作していきます	制作のはじめと終りに毎回ポイント講評	
14	7/2			
15	7/9			
16	7/16			
17	7/23			
18	7/30			
19	8/6	大作の完成① 100号	大作の完成② 100号	
20	9/3			
21	9/10			
22	9/17			

※アトリエに置ける作品は1人1点まで。制作ベースによって各自自宅での制作も含め、集中的に制作してください。