

木曜夜間 1 クラス 講師：中尾直貴

A、Bクラス 各11回 18:30～21:00 隔週

受講料

Aクラス 51,350円 10, 11月：19,400円

12, 1月：12,150円

2, 3月：19,800円

Bクラス 59,450円 10, 11月：24,800円

12, 1月：14,850円

2, 3月：19,800円

Aクラス—写実絵画—

写実とは写真のように描くことではなく、対象の本質を細密にとらえ、妥協なく画面の上に表そうとする態度です。まずはその前提に立ち、基本であるデッサンを大事にしながら、初心者から長年制作をされている方まで熟練度に合わせて指導をいたします。また講座内では必要に応じて美術史にも触れ、創造力と共に鑑賞する力を養います。画材及びサイズは自由です。

Aクラス

※共有スケッチブック棚のご利用のみとなります。A+Bクラス受講可能(複数クラス受講割引あり)。

回	日程	内 容	画材自由	モデル
1	10/9	石膏・静物デッサンまたは自由制作 基礎であるデッサンの理解・体得を目指す 木炭・鉛筆		
2	10/23			
3	11/6			
4	11/20	自由制作 講師と相談の上、各自のテーマに取り組む		
5	12/4			
6	12/18			
7	1/22	女性ヌードクロッキー		○
8	2/5	人物画制作 男性着衣		○
9	2/19			○
10	3/5			○
11	3/19			○

Bクラス—人物画制作—

人体は複雑かつ精密で、それをとらえて表現することはとても難しいですが、その分奥が深く、絵の中でリアリティを探り掴むことができれば大きな喜びを感じられます。このクラスではデッサンから表現の過程を大事に、時間をかけて制作します。講師は実演制作を行います。実際のデッサンがどのように行われ、表現に転換されるかの一例を見てもらいます。

Bクラス

※共有スケッチブック棚のご利用のみとなります。A+Bクラス受講可能(複数クラス受講割引あり)。

回	日程	内 容	画材：鉛筆、木炭、パステル、水彩、油彩等	モデル
1	10/16	女性ヌードデッサン	紙に鉛筆、木炭等	○
2	10/30	女性ヌードクロッキー	紙に鉛筆、木炭等	○
3	11/13	女性着衣	<div>【使用画材・サイズ】 鉛筆、木炭、パステル、水彩、油彩等。 サイズは15号以内（木炭紙大以内）。クロッキー帳持参を推奨。 課題初回は鉛筆または木炭、練り消しゴム、画用紙または木炭紙、クロッキー帳（6号以内）を持参。</div>	○
4	11/27			○
5	12/11	頭部のデッサン 構造を見る		○
6	1/8	男性セミヌード		○
7	1/29			○
8	2/12			○
9	2/26	女性着衣		○
10	3/12			○
11	3/26			○