

木曜2Aクラス 講師：藤田邦統

22回 10:00～14:00 毎週

受講料 140,200円
10, 11月 : 61,800円
12, 1月 : 39,200円
2, 3月 : 39,200円

表現ブラッシュアップクラス

「描く」から「つくる」へ、作品の大きさに比例して、表現のエネルギーとつくるパワーは増加していく。作品をつくるアプローチとして知っておかなければならること、技法・材料・造形思考等、具象コースと抽象コースに分かれて、レクチャー→デモンストレーションを交えながらの演習→講評で、理解を確実なものとしてブラッシュアップしていきます。

これから絵画制作をスタートする方、すでに自己流で制作している方におすすめです。

回	日程	内 容	画材：油彩・水彩・アクリル・日本画等	モデル
1	10/9	小品から50号程度制作コース	大作制作コース ～100号まで	
2	10/16			
3	10/23			
4	10/30			
5	11/6			
6	11/13			
7	11/20			
8	11/27			
9	12/4			
10	12/11			
11	12/18			
12	1/8			
13	1/15			
14	1/22			
15	1/29			
16	2/5	アトリエ出品作品講評		
17	2/12	完成へ向けて ◦自然展 ◦世界堂コンクール	◦大賞展 ◦モダンアート ◦国展	
18	2/19			
19	2/26			
20	3/5			
21	3/12			
22	3/19			

※アトリエに置ける作品は1人1点まで。制作ペースによって各自自宅での制作も含め、集中的に制作してください。