

水曜 1 クラス 講師：今井陽子

A、Bクラス 各11回 10:30～16:00 隔週

受講料 AB各クラス 81,100円
 Aクラス 10, 11月：41,900円
 12, 1月：22,400円
 2, 3月：16,800円
 Bクラス 10, 11月：41,900円
 12, 1月：16,800円
 2, 3月：22,400円

絵は感じたことを表す一つの方法です。どんな絵が好きなのか、絵とどうかかわっていくのが喜びとなるのかは、人によってまったく違います。一人一人に寄り添い、あなたの個性を発見して、喜びへとつなげていきたいと思っています。「自分が何を感じているのか」と、それを「どう描くか」の両方を大切に進めていきます。自己探求のためのヒントとして、絵画史や、お勧めの本などもご紹介。ともにじっくり探りながら創っていきましょう。初心者、経験者ともに歓迎いたします。課題が分けられていますが、個に応じた指導ですので、その都度各自が必要な課題、モチーフ、画材、作品サイズを選択し、自分のペースで進めることが可能です。大作の制作も可。

Aクラス

※A+Bクラス受講可能（複数クラス受講割引あり）

回	日程	内 容	画材：油彩・水彩・アクリル等	モデル
1	10/8	初エンターション（絵画史と自己のテーマ）	—基本から応用へ—	
2	10/22	個別の課題の準備		
3	11/5	植物画 一線と面一 有色紙、木炭紙大		
4	11/19	人物画（女性ヌード+着衣） 有色紙ドローイング、クロッキー、木炭紙大		○
5	12/3	エスキースから表現への個別プロセス課題 アトリエ展に向けて ～30号	・画材を知る ・自分を知る ※初心者おすすめ課題	
6	12/17			
7	1/14			
8	1/28			
9	2/11	小品を創る 4号～8号	小品を創る 4号～8号	
10	2/25			
11	3/11			

Bクラス

回	日程	内 容	画材：油彩・水彩・アクリル等	モデル
1	10/15	初エンターション（絵画史と自己のテーマ）	—基本から応用へ—	
2	10/29	個別の課題の準備		
3	11/12	植物画 一線と面一 有色紙、木炭紙大		
4	11/26	人物画（女性ヌード+着衣） 有色紙ドローイング、クロッキー、木炭紙大		○
5	12/10	エスキースから表現への個別プロセス課題 アトリエ展に向けて ～30号	・画材を知る ・自分を知る ※初心者おすすめ課題	
6	1/7			
7	1/21			
8	2/4			
9	2/18	小品を創る 4号～8号	小品を創る 4号～8号	
10	3/4			
11	3/18			