

火曜夜間2クラス 講師：大川心平

A、Bクラス 各11回 18:30～21:00 隔週

受講料 A,Bクラス各 44,600円
 Aクラス 10, 11月：19,400円
 12, 1月：14,400円
 2, 3月：10,800円
 Bクラス 10, 11月：19,400円
 12, 1月：10,800円
 2, 3月：14,400円

Aクラス—基礎から学ぶ・観察力UPクラス—

自分の描きたいテーマを自由に描くために、観察力は欠かせないものです。実際にモチーフを見ながら描くことで観察力を身に付け、絵画制作を通じて皆さんと学ぶ時間を共有していきたいと思います。初心者はもちろん、経験者も個々のレベルで指導いたします。一緒に学んでいきましょう。

Aクラス

※両クラスとも初心者以外の方は課題によって自由制作が可能です。また、共有スケッチブック棚のご利用のみとなります。

回	日程	内 容	画材：油彩・アクリル・水彩・鉛筆・木炭等	モデル	
1	10/7	静物デッサン 木炭紙または木炭紙大画用紙、木炭または鉛筆	講評	各自のテーマ・ベースで 自由制作 ※サイズ、画材応相談	
2	10/21				
3	11/4	観察と表現 I—モチーフの特徴— 静物またはモチーフ自由 F10号	講評		
4	11/18				
5	12/2				
6	12/16	空間 一強弱をつける— 静物またはモチーフ自由 F10号	講評		
7	1/13				
8	1/27				
9	2/10	絵画の中にある偶然性 静物またはモチーフ自由 F10号	講評		
10	2/24				
11	3/10				

Bクラス

回	日程	内 容	画材：油彩・アクリル・水彩等	モデル	
1	10/14	静物デッサン 木炭紙または木炭紙大画用紙、木炭または鉛筆	講評	各自のテーマ・ベースで 自由制作 ※サイズ、画材応相談	
2	10/28				
3	11/11	観察と表現 II—作品の特徴— 静物またはモチーフ自由 F10号	講評		
4	11/25				
5	12/9				
6	1/6	絵画の中にある装飾的要素 静物またはモチーフ自由 F10号	講評		
7	1/20				
8	2/3				
9	2/17	絵画の中にある物語的要素 静物またはモチーフ自由 F10号	講評		
10	3/3				
11	3/17				