

火曜夜間2クラス 講師：大川心平

A、Bクラス 各11回 18:30～21:00 隔週

受講料 A,Bクラス各 44,600円
 Aクラス 10, 11月：19,400円
 12, 1月：14,400円
 2, 3月：10,800円
 Bクラス 10, 11月：19,400円
 12, 1月：10,800円
 2, 3月：14,400円

Aクラス—基礎から学ぶ・観察力UPクラス—

自分の描きたいテーマを自由に描くために、観察力は欠かせないものです。実際にモチーフを見ながら描くことで観察力を身に付け、絵画制作を通じて皆さんと学ぶ時間を共有していきたいと思います。初心者はもちろん、経験者も個々のレベルで指導いたします。一緒に学んでいきましょう。

Bクラス—絵画を学ぶ—

絵画には長い歴史があります。過去にあった美術運動や画家たちの残した作品は、現代の私たちにとって宝物です。自分の表現を探す上で過去からの宝物をしっかりと受け取り、制作に刺激を与えましょう。初心者は基礎から、経験者は自由制作が可能です。

※A+Bクラス受講可能(複数クラス受講割引あり)。

※両クラスとも初心者以外の方は課題によって自由制作が可能です。また、共有スケッチブック棚のご利用のみとなります。

Aクラス

回	日程	内 容	画材：油彩・アクリル・水彩・鉛筆・木炭等	モデル
1	10/7	静物デッサン 木炭紙または木炭紙大画用紙、木炭または鉛筆		
2	10/21			
3	11/4	観察と表現Ⅰ—モチーフの特徴— 静物またはモチーフ自由 F10号		
4	11/18			
5	12/2	空間—強弱をつける— 静物またはモチーフ自由 F10号		
6	12/16			
7	1/13	絵画の中にある偶然性 静物またはモチーフ自由 F10号		
8	1/27			
9	2/10			
10	2/24			
11	3/10			

Bクラス

回	日程	内 容	画材：油彩・アクリル・水彩等	モデル
1	10/14	静物デッサン 木炭紙または木炭紙大画用紙、木炭または鉛筆		
2	10/28			
3	11/11	観察と表現Ⅱ—作品の特徴— 静物またはモチーフ自由 F10号		
4	11/25			
5	12/9	絵画の中にある装飾的要素 静物またはモチーフ自由 F10号		
6	1/6			
7	1/20	絵画の中にある物語的要素 静物またはモチーフ自由 F10号		
8	2/3			
9	2/17			
10	3/3			
11	3/17			