

火曜 2 クラス 講師：大川心平

A、Bクラス 各11回 10:30～16:00 隔週

受講料 A,Bクラス各 78,600円
 Aクラス 10, 11月 : 39,400円
 12, 1月 : 22,400円
 2, 3月 : 16,800円
 Bクラス 10, 11月 : 39,400円
 12, 1月 : 16,800円
 2, 3月 : 22,400円

絵画を学ぶ

絵画には長い歴史があります。過去にあった美術運動や画家たちの残した作品は、現代の私たちにとって宝物です。自分の表現を探す上で過去からの宝物をしっかり受け取り制作に刺激を与えましょう。初心者は静物など基礎から、経験者は自らが選んだモチーフで自由制作が可能です。

Aクラス

※A+Bクラス受講可能(複数クラス受講割引あり)。両クラスとも初心者以外の方は課題によって自由制作が可能です。

回	日程	内 容	画材：油彩・アクリル・水彩等	モデル	
1	10/7	静物デッサン 木炭紙または木炭紙大画用紙、木炭または鉛筆	講評		
2	10/21	具象画の中にある抽象的要素 静物またはモチーフ自由 F10号	講評	アトリエ展、コンクール、 公募展などに向けて 自由制作 ※サイズ、画材応相談	
3	11/4				
4	11/18				
5	12/2				
6	12/16	アトリエ展へ向けての制作 モチーフ自由 ~F30号	講評		
7	1/13				
8	1/27				
9	2/10	画材の検討 —画材店にない画材— 静物またはモチーフ自由 F10号	講評		
10	2/24				
11	3/10				

Bクラス

回	日程	内 容	画材：油彩・アクリル・水彩等	モデル	
1	10/14	静物デッサン 木炭紙または木炭紙大画用紙、木炭または鉛筆	講評		
2	10/28	絵画の中にある物語的要素 静物またはモチーフ自由 F10号	講評	アトリエ展、コンクール、 公募展などに向けて 自由制作 ※サイズ、画材応相談	
3	11/11				
4	11/25				
5	12/9				
6	1/6	アトリエ展へ向けての制作 モチーフ自由 ~F30号	講評		
7	1/20				
8	2/3				
9	2/17	構図の検討 —“敢えて”の構図— 静物またはモチーフ自由 F10号	講評		
10	3/3				
11	3/17				