

日曜1Aクラス 講師：遊馬賢一

あすま

11回 10:30~16:00 隔週

受講料 76,600円

1回目：31,400円

2回目：34,000円

3回目：11,200円

〈見る楽しみ、描く楽しみ〉絵にはいろいろな表現があります。レオナルド・ダ・ヴィンチは、深く知ることは深く愛することだと言っています。自分の表現を深める上でのヒントとなる講座を心がけています。初心者の方からキャリアのある方までそれぞれの感性と表現を豊かにして描く楽しみを味わいましょう。

※お申込人数によってモデル料金を追加させていただく場合がございます。

| 回 | 日程 | 内容 | 画材：油彩・水彩・アクリル等 | モデル |
|----|------|---|--|-----|
| 1 | 4/7 | オリエンテーション | 写真を生かす工夫と表現 | |
| 2 | 4/21 | | (自然展に向けて風景を考える) | |
| 3 | 5/5 | | 風景写真・スケッチ持参、10号以内 画材自由 | |
| 4 | 5/19 | | 人物(女性着衣) — 民族衣装の女性を描く — 初日はクロッキーがあります 20号前後 画材自由 | ○ |
| 5 | 6/2 | | | ○ |
| 6 | 6/16 | | | ○ |
| 7 | 6/30 | 講評 | | ○ |
| 8 | 7/14 | ビンや果物による逆光の静物 (暗色の使い方とコントラスト) 10号 | ビンや果物による順光の静物 (色面の考えとバランス) 10号 | |
| 9 | 7/28 | | | |
| 10 | 9/1 | | | |
| 11 | 9/15 | | | |

日曜1Bクラス 講師：村山之都

しっ

11回 10:30~16:00 隔週

受講料 73,100円

1回目：29,400円

2回目：22,400円

3回目：21,300円

造形的な基礎を習得しつつ、絵画にストーリー性を持たせることを目指します。イメージする自由さと、それを表現する楽しさを両輪に、「自分らしい絵画」を確立するためのクラスです。初心者の方、画材の選択がまだ決められない方は、デッサンから始めていきましょう。

※お申込人数によってモデル料金を追加させていただく場合がございます。

| 回 | 日程 | 内容 | 画材：油彩・水彩・アクリル等 | モデル | |
|----|------|-------------------------------------|----------------|---------------------------------------|---|
| 1 | 4/14 | 下地の効果 | 水の効果 | | |
| 2 | 4/28 | 10号キャンバス | 6号水彩紙 | | |
| 3 | 5/12 | 有色ベースに描く① 描き込みに差をつける 10号キャンバス | 静物 | ウェット・イン・ウェットと ウェット・オン・ドライ 6号水彩紙 | |
| 4 | 5/26 | | | | |
| 5 | 6/9 | 有色ベースに描く② 主役の選択と構図 10号キャンバス | 風景 | 主役の選択と構図 6号水彩紙 | |
| 6 | 6/23 | | | | |
| 7 | 7/7 | | | | |
| 8 | 7/21 | モチーフ描写演習(花) | | 4号程度 | |
| 9 | 8/4 | | | | |
| 10 | 9/8 | 女性着衣 | 人物 | 女性着衣 | ○ |
| 11 | 9/22 | 15号キャンバス | | 10号水彩紙 | ○ |