

土曜2クラス 講師：真鍋 修

A、Bクラス 各11回 10:30~16:00 隔週

受講料 AB各クラス 72,600円
 Aクラス 1回目：33,400円
 2回目：28,000円
 3回目：11,200円
 Bクラス 1回目：33,400円
 2回目：22,400円
 3回目：16,800円

日本画制作の初歩から作品出品に至るまで、楽しみつつ絵を描くノウハウを覚えていきましょう。
 スケッチのとり方、取材の仕方、イメージをどう絵にしてゆくのかなど、個々に合わせてアドバイス、
 学習していきます。

Aクラス

※現在、複数クラスの受講はできません。真鍋クラスを受講できていない方が優先されます。

回	日程	内容 画材：日本画・水彩等			モデル
1	4/6	石膏デッサン B3又は木炭紙大サイズ、鉛筆など			
2	4/20	人物画の基礎となるさまざまな表現について（座学＋実習）			
3	5/4	人物素描（女性着衣）（60分で1ポーズ）			○
4	5/18	B3又は木炭紙大サイズ、鉛筆など			○
5	6/1	初心者向け日本画制作 水張り 下塗り 骨描き などを学ぶ モチーフは花など自由に持参 F4～15号	課題制作 「人物画のバリエーション」 ・さまざまな人物の表現 について ・肌色の表現 サイズ自由（50号まで）	自由制作 前期からの続きの 作品など自由に 制作	
6	6/15				
7	6/29				
8	7/13				
9	7/27				
10	8/10				
11	9/14				

Bクラス

回	日程	内容 画材：日本画・水彩等			モデル
1	4/13	石膏デッサン B3又は木炭紙大サイズ、鉛筆など			
2	4/27	人物画の基礎となるさまざまな表現について（座学＋実習）			
3	5/11	人物素描（女性着衣）（60分で1ポーズ）			○
4	5/25	B3又は木炭紙大サイズ、鉛筆など			○
5	6/8	初心者向け日本画制作 水張り 下塗り 骨描き などを学ぶ モチーフは花など自由に持参 F4～15号	課題制作 「人物画のバリエーション」 ・さまざまな人物の表現 について ・肌色の表現 サイズ自由（50号まで）	自由制作 前期からの続きの 作品など自由に 制作	
6	6/22				
7	7/6				
8	7/20				
9	8/3				
10	9/7				
11	9/21				