

Aクラス 54,000円	1回目：24,000円
	2回目：17,000円
	3回目：13,000円
Bクラス 52,000円	1回目：21,000円
	2回目：12,000円
	3回目：19,000円

月曜2クラス 講師：出射 茂

Aクラス、Bクラス 各11回 10:00～13:00 隔週

Aクラス 油画講座—技法と様式・古典から現代まで—

私はマニュアルを善しとは考えませんが、しっかりとした技法の奥にはご自身の感性を光らせる可能性が潜んでいるはずです。頭での理解ではなく技法は体得するもの—と言えます。

Bクラス 素描と水彩講座—基礎から応用まで

ベーシックなことから応用まで！作画経験のある方でも再び絵画性を考え直すきっかけになるプログラムを組んでいます。

Aクラス

回	日程	授業内容 (画材は油彩またはアクリル)	モデル
1	10/9	キュビズム虎の巻 —総合的キュビズムを応用した構成— 〈楽器を持つ人と静物〉(女性着衣) ～F15号、油彩又はアクリル	○
2	10/23		○
3	11/6		講評 ○
4	11/20	静物と室内風景〈前作を応用した作品制作〉 ～30号、油彩又はアクリル	
5	12/4		
6	12/18		
7	1/15		講評
8	1/29	人物ドローイング —即興性—(女性ヌード) ～10号、厚紙、ボードに油彩、アクリル	○
9	2/12		講評 ○
10	2/26	コンテンポラリーの思想から —差異と連鎖の絵画— 写真資料+モチーフ、～10号(変形可)、油彩又はアクリル	
11	3/11		講評

Bクラス

回	日程	授業内容 (画材は素描材料・水彩・アクリル等)	モデル
1	10/16	鉛筆による素描 植物、器物 A4～F6画用紙(サンフラワー紙)、2H～2B鉛筆	
2	10/30		講評
3	11/13	ペンによる素描 植物、器物 A4～F6画用紙又はケント紙、水性ペン	
4	11/27		講評
5	12/11	マチエールを工夫した作品制作 〈静物・写真・イメージ等をモチーフとして〉 ～30号 画材自由	
6	1/8		
7	1/22		
8	2/5		講評
9	2/19	人物クロッキーの技法と作法(女性ヌード) A3～10号、水彩・コンテ・鉛筆等	講評 ○
10	3/4	人物素描の技法と作法(男性着衣) A3～10号、水彩・鉛筆・ペン等	○
11	3/18		講評 ○