

受講料 103,000円

1回目：47,000円

2回目：28,000円

3回目：28,000円

Cクラス 抽象概念と大作自由制作

じっくりと画面と向き合い、実験と冒険を繰り返しながら「自分自身の表現」を探します。

大作も描ける自由制作コースです。抽象概念も含めた画面構成力を磨き、コンクール出品への経験も養います。

また静物や写真イメージをモチーフに、大きさよりも画面密度を重要視する具象表現も研究していきます。個人表現力の幅を広げる演習課題も行います。

Cクラス

回	日程	授業内容 (画材は油彩・水彩・アクリル等)	モデル
1	10/10	演習Ⅰ〈線と面について〉 静物ドローイング ペンと水彩、水彩紙等	自由制作の構想とエスキース
2	10/17		
3	10/24	自由制作と表現研究 油彩、アクリル、ドローイング（画材自由） ～100号	
4	10/31		
5	11/7		
6	11/14		
7	11/21		
8	11/28		
9	12/5		
10	12/12		
11	12/19		講評
12	1/9		演習Ⅱ〈コラージュ・ドローイング〉 紙に水彩、アクリル
13	1/16		
14	1/23	自由制作と表現研究 油彩、アクリル、ドローイング（画材自由） ～100号	
15	1/30		
16	2/6		
17	2/13		
18	2/20		
19	2/27		
20	3/6		
21	3/13		
22	3/20		講評