

Aクラス 50,000円	1回目：22,000円
	2回目：16,000円
	3回目：12,000円
Bクラス 53,400円	1回目：22,400円
	2回目：12,000円
	3回目：19,000円

月曜1クラス 講師：出射 茂

Aクラス、Bクラス 各11回 10:00～13:00 隔週
Cクラス 22回 14:00～17:00 毎週

Aクラス 油画技法講座—古典から現代まで—

私はマニュアルを善しとは考えませんが、しっかりとした技法の奥にはご自身の感性を光らせる可能性が潜んでいるはずです。頭での理解ではなく技法は体得するもの—と言えます。

Bクラス 素描と水彩

初めて絵を学ぶ方、経験はあるけれど根本を見つめ直したい方々に、素描の奥深さ、水彩の自由さを味わっていただきます。

Aクラス

回	日程	授業内容 (画材は油彩またはアクリル)		モデル
1	10/10	半 具 象 ・ 具 象 ・ 抽 象 平 面 化 の ス キ ム 作 り	レイヤーで考えるエスキース・ドローイング アクリル又は水彩等	
2	10/24		静物モチーフ (壺とドライフラワー)	講評
3	11/7		水彩クロッキー・ドローイング (静物)	
4	11/21		水彩クロッキー・ドローイング (人物) (女性着衣)	○
5	12/5			講評
6	12/19		レイヤーエスキース・ドローイングから作品へ	
7	1/16		写真・静物モチーフ ～30号 油彩・アクリル	
8	1/30			
9	2/13	超 具 象	内なる小宇宙を表現する～小作品を楽しむ～	
10	2/27		写真・資料等 SM～10号 油彩・アクリル	
11	3/13			講評

Bクラス

回	日程	授業内容 (画材は素描材料・水彩・アクリル等)		モデル	
1	10/17	絵 の 誕 生 と 展 開	多 ア ブ 様 性 を 探 る の 多 ア ブ 様 性 を 探 る の	人物ドローイング (男性着衣) 鉛筆・コンテ・水彩等	○
2	10/31		静物ドローイング 鉛筆・コンテ・水彩等		
3	11/14		十と一のドローイング モノタイプ版画		
4	11/28		黒の画面から始めてみよう 写真モチーフ		
5	12/12	作 品 制 作		大画面ドローイング	講評
6	1/9		静物と写真構成 10～30号		
7	1/23		鉛筆・ペン・水彩・アクリル等自由	講評	
8	2/6				
9	2/20			人物素描 (女性着衣)	○
10	3/6		F6～木炭紙大 鉛筆・ペン・水彩		
11	3/20			講評	○