

水曜夜間1クラス 講師：古山浩一

22回 18:30～21:00 毎週

受講料 96,000円

1回目：41,000円

2回目：35,500円

3回目：19,500円

絵画の基本となる明暗法を最も効果的で深く追求できる裸婦モデルを使って繰り返し学びます。あわせてキャンバス平面に立体を表現することや絵具・筆の使い方から指導します。絵を始められる方、もう一度基本をやり直したい方ともに歓迎します。

※画材費を含んでおりませんので別途いただきます。お申込人数によってモデル料金を追加させていただく場合がございます。予めご了承ください。

回	日程	授業内容 (画材は油彩・水彩・アクリル等)	モデル
1	4/6	人体の基本を学ぶ (ヌードモデル) 絵画の基本の明暗法で立体表現を学びます。絵の具の揃え方や使い方、筆の使い方の基本も合わせて学びます。 F10号キャンバス、アクリル、油彩セット、クロッキー帳、木炭、フィキサチーフ、鉛筆	○
2	4/13		○
3	4/20		○
4	4/27		○
5	5/4	棒を持ったモデルを描く (ヌードモデル) モデルが棒を持つことで普通ではできない重心をずらしたポーズが可能になります。今回は動きのあるポーズを描きます。 F10号キャンバス、アクリル、油彩セット、クロッキー帳、木炭、フィキサチーフ、鉛筆	○
6	5/11		○
7	5/18		○
8	5/25		○
9	6/1	サムホールキャンバス 2枚を使った併置作品を描く 2枚のキャンバスに別々のものを描き、2つ並べることで全く違う世界を表現します。シュールリアリズムで使われる技法です。 サムホールキャンバス2枚、アクリル、油彩セット、クロッキー帳、木炭、フィキサチーフ、鉛筆	
10	6/8		
11	6/15		
12	6/22		
13	6/29	中世の女性兵士を描く 中世の女性兵士の衣装を着たモデルを描きます。 F10号キャンバス、アクリル、油彩セット、クロッキー帳、木炭、フィキサチーフ、鉛筆	○
14	7/6		○
15	7/13		○
16	7/20		○
17	7/27	ピカソ 絵画造形の秘密を探る ピカソのサーカスの男のモチーフを使い、ピカソの作品を見ずに自分なりに作品を描きます。講評会でそれぞれの作品とピカソとの比較をして造形の秘密を探ります。 F10号キャンバス、アクリル、油彩セット、クロッキー帳、木炭、フィキサチーフ、鉛筆	
18	8/3		
19	8/10		
20	9/7		
21	9/14	クロッキー (ヌードモデル) 5分ポーズで40枚描きます。線表現を鍛えます。クロッキー帳、鉛筆、ペン等	○
22	9/21		○