

月曜夜間クラス 講師：村山之都^{しつ}

A、Bクラス 各11回 18:30～21:00 隔週

受講料 AB各クラス 43,500円

Aクラス 1回目：22,500円

2回目：14,000円

3回目：7,000円

Bクラス 1回目：19,000円

2回目：14,000円

3回目：10,500円

水彩画の専門クラスです。講師のデモンストレーションを交えながら水彩特有の技法をひとつひとつ紹介し、さらに演習を繰り返して習得、総合的な上達を目指します。基礎的な部分に時間をかけて丁寧な指導を行いますので、初心者の方にもおすすめの講座です。また、自由制作、小品～30号までの作品制作も可。水彩画で出品を目指す方に作品としての完成を目指し、個別にアドバイスを行います。

※両クラスとも道具箱のご用意はありません。共有スケッチブック棚のご利用のみとなります。

A+Bクラス受講可能（複数クラス受講割引あり）

Aクラス

回	日程	授業内容 (画材は透明水彩)	モデル
1	4/4	ウェット・イン・ウェットの徹底マスター ①ぼかしをムラなくつくる ②筆跡を残しながらぼかしをつくる ③ぼかしを後から追加する 4号水彩紙	
2	4/18		
3	5/2		
4	5/16	モノトーンで描く——明度の感覚を身につける カラーコントロールの基礎になる明暗感覚の演習 4号水彩紙	
5	5/30		
6	6/13	「カラフル！」 花をモチーフに色彩のみずみずしさを堪能しながら描く ※再現用に造花を使用します 8号～ 水彩紙	
7	6/27		
8	7/11		
9	7/25	「夏」をテーマに描く——風景 光を感じさせる風景画の制作・影の色彩に着目する 4～6号水彩紙	
10	8/8		
11	9/12		

Bクラス

回	日程	授業内容 (画材は透明・不透明水彩)	モデル
1	4/11	ウェット・イン・ウェットの徹底マスター ①ぼかしをムラなくつくる ②筆跡を残しながらぼかしをつくる ③ぼかしを後から追加する 4号水彩紙	
2	4/25		
3	5/9		
4	5/23	モノトーンで描く——明度の感覚を身につける カラーコントロールの基礎になる明暗感覚の演習 4号水彩紙	
5	6/6		
6	6/20	「カラフル！」 花をモチーフに色彩のみずみずしさを堪能しながら描く ※再現用に造花を使用します 8号～ 水彩紙	
7	7/4		
8	7/18		
9	8/1	「夏」をテーマに描く——風景 光を感じさせる風景画の制作・影の色彩に着目する 4～6号水彩紙	
10	9/5		
11	9/19		