

# 月曜2クラス 講師：坂口竜太

A、Bクラス 各11回 10:30～16:00 隔週

受講料 AB各クラス 71,500円

Aクラス 1回目：34,500円

2回目：26,000円

3回目：11,000円

Bクラス 1回目：29,000円

2回目：26,000円

3回目：16,500円

個々の良いところを発見し最大限に伸ばす授業内容です。私が影響を受け、制作の源にもなっている現代絵画。その作家達をひろく紹介しながら、わかりやすく現代の絵画を紐解き、各々の制作へ生かしていきます。

基礎（デッサン）の大切さと、古典と現代絵画の違いを学び、あなた独自の絵画を探求していくクラスです。初心者の方には絵画の基礎はもちろん、表現とは何かを丁寧に伝えていきます。また経験者の方は課題から離れ自由制作をすることも可能です。

## Aクラス

A+Bクラス受講可能（複数クラス受講割引あり）

回	日程	授業内容（画材は油彩またはアクリル）	モデル(am/pm)
1	4/4	<b>静物画</b> F15号	
2	4/18	手元のモチーフからの様々な発想 素描、または着彩（油彩またはアクリル）	
3	5/2	<b>風景画（古典と現代）</b> 下地作りF15号2枚	
4	5/16		①カマイユ技法 F15号 油彩またはアクリル
5	5/30	②色彩から始める 油彩またはアクリル	
6	6/13	F15号	
7	6/27	<b>人物画</b> F10～20号 油彩またはアクリル	○ ○
8	7/11	クロッキー、着彩、スマート、インパスト等、様々な技法を演習	○ ○
9	7/25	<b>群像</b>	
10	8/8	写真を使用して描く、油彩またはアクリル	
11	9/12	毎週受講生は50号程度、隔週受講生は20号程度	

現代絵画から学ぶ

## Bクラス

回	日程	授業内容（画材は油彩またはアクリル）	モデル(am/pm)
1	4/11	<b>静物画</b> F15号	
2	4/25	手元のモチーフからの様々な発想 素描、または着彩（油彩またはアクリル）	
3	5/9	<b>風景画（古典と現代）</b> 下地作りF15号2枚	
4	5/23		①カマイユ技法 F15号 油彩またはアクリル
5	6/6	②色彩から始める 油彩またはアクリル	
6	6/20	F15号	
7	7/4	<b>人物画</b> F10～20号 油彩またはアクリル	○ ○
8	7/18	クロッキー、着彩、スマート、インパスト等、様々な技法を演習	○ ○
9	8/1	<b>群像</b>	
10	9/5	写真を使用して描く、油彩またはアクリル	
11	9/19	毎週受講生は50号程度、隔週受講生は20号程度	

現代絵画から学ぶ