

＝速報＝

若手作家の登竜門

現代美術の展望「VOCA展2014－新しい平面の作家たち－」

VOCA賞は、田中 望さんに決定！

会期：2014年3月15日（土）～30日（日）／会場：上野の森美術館

今年で21年目を迎える『VOCA（ヴォーカ）展2014』（The Vision of Contemporary Art／主催：「VOCA展」実行委員会／公益財団法人日本美術協会 上野の森美術館、協賛：第一生命保険株式会社）のVOCA賞が、山形県山形市在住の田中 望さんに決定しましたのでお知らせいたします。

なお、『VOCA展2014』は、2014年3月15日（土）から3月30日（日）までの16日間（開館時間：10:00～18:00／会期中無休）、上野の森美術館（東京都台東区）にて開催いたします。

今回は新進気鋭の作家33名が出品し、この中からVOCA賞（1名）、VOCA奨励賞（2名）、佳作賞（2名）が選考会によって決定しました。加えて、大原美術館賞（1名）が同美術館独自の選考を経て決定しましたので併せてお知らせいたします。

「VOCA展」は、平面美術の領域で国際的にも通用するような将来性のある若い作家の支援を目的に1994年より毎年開催している美術展です。今回の『VOCA展2014』を含み、これまでに延べ720人の作家が出展し、その中からは「VOCA展」出展を機に、大きな躍進を遂げる作家も多く輩出しています。

日頃から親身で公平な立場から作家たちと接触している全国の美術館学芸員、研究者、ジャーナリストなどから推薦委員を選出し、それぞれ40歳以下の若い作家1名を推薦していただき、推薦された作家全員に展覧会への出品を依頼しています。こうしたシステムのため、東京だけでなく全国で活躍する作家たちにスポットがあたることが同美術展の特徴の1つです。

※受賞作品、出品作家等の詳細情報については、追ってお知らせする予定です。

■VOCA賞

作家名	現住所	作品名	素材
田中 望 (たなか のぞみ)	山形県山形市	モノおくり	白亜地、胡粉、墨、箔、モデリングペースト、岩絵具、綿布、パネル

■VOCA奨励賞

作家名	現住所	作品名	素材
大小島 真木 (おおこじま まき)	東京都東久留米市	遺伝子 / Gene 1-原始の扉、2-時間を開く、 3-生は変化する、4-継承される遺伝子	鉛筆、アクリル、紙、パネル
金 光男 (きむ みつお)	京都府京都市	row-kanaami #17 row-kanaami #16	パラフィンを引いたパネルにシルクスクリーン、バーナー

■佳作賞

作家名	現住所	作品名	素材
大坂 秩加 (おおさか ちか)	東京都足立区	そんなに強くなってどうするのあなた	アクリル、白亜地、紙、パネル
染谷 悠子 (そめや ゆうこ)	埼玉県三郷市	かみあわぬ水に沈む月	和紙、鉛筆、水彩、墨、リトグラフィック、カンヴァス、パネル

◆選考委員（上記各賞については、以下の選考委員により選考）

高階 秀爾（選考委員長／大原美術館館長）
 酒井 忠康（世田谷美術館館長）
 建畠 哲（京都市立芸術大学学長）
 本江 邦夫（多摩美術大学教授）
 笠原 美智子（東京都写真美術館事業企画課長）
 片岡 真実（森美術館チーフ・キュレーター）

■大原美術館賞

作家名	現住所	作品名	素材
佐藤 香菜 (さとう かな)	愛知県名古屋	マブイグミ(enter) マブイグミ(exit)	油彩、刺繍、カンヴァス

『VOCA展2014』出品作品一覧<作家33名/50音順>

作家名	現住所	作品タイトル	素材
秋吉 風人	ドイツ・ベルリン	naked relations	油彩、アクリルボード
阿部 未奈子	東京都江戸川区	Scene no.41	油彩、カンヴァス
荒井 理行	大阪府茨木市	遠すぎるために	ラムダプリント、油彩、パネル
入谷 葉子	大阪府吹田市	シャングリラ 3	色鉛筆、紙
臼井 良平	東京都豊島区	結露、Tissue	ミラー、合板、紙に鉛筆
大小島 真木	東京都東久留米市	遺伝子 / Gene 1-原始の扉、2-時間を開く、 3-生は変化する、4-継承される遺伝子	鉛筆、アクリル、紙、パネル
大坂 秩加	東京都足立区	そんなに強くなってどうするのあなた	アクリル、白亜地、紙、パネル
大槻 英世	東京都調布市	Sleep	アクリル絵具、布、パネル
小川 晴輝	東京都八王子市	呼応 III	油彩、アキーラ、綿布、麻布
片山 真妃	東京都八王子市	①バクテリア 7-p.g 衝突 48 ②バクテリア 7-b.o 衝突 48	油彩、カンヴァス
狩野 哲郎	東京都渋谷区	果実のバリエーション/Fruit variations	オイルパステル、紙、シール、マスキングテープなど
川北 ゆう	京都府亀岡市	2013.11.23 / 2013.11.29	油彩、パネル
金 光男	京都府京都市	row-kanaami #17 row-kanaami #16	パラフィンを引いたパネルにシルクスクリーン、バーナー
指田 菜穂子	東京都中央区	寅 辰	アクリルガッシュ、カンヴァス
佐藤 香菜	愛知県名古屋市	マブイグミ(enter) マブイグミ(exit)	油彩、刺繍、カンヴァス
炭田 紗季	岡山県瀬戸内市	七福神	油彩、カンヴァス
染谷 悠子	埼玉県三郷市	かみあわぬ水に沈む月	和紙、鉛筆、水彩、墨、リトグラフィック、カンヴァス、パネル
高橋 大輔	埼玉県さいたま市	無題(絵具の絵) 無題(mkm)	油彩、パネル
多田 友充	青森県弘前市	ぜんりょうなるものはそうぞうしない	油彩、顔料、アクリル、パネル
田中 望	山形県山形市	モノおくり	白亜地、胡粉、墨、箔、モデリングペースト、岩絵具、綿布、パネル
徳山 太郎	長崎県西彼杵郡時津町	時の影の影	アクリル、油彩、樹脂、紙、パネル
友清 ちさと	東京都小平市	夜、夜明け やわらかな傷	ミクストメディア
中村 航	大阪府枚方市	COWARD	油彩、カンヴァス
西野 由璃子	東京都小平市	黎明	絹、彩色、木
二艘木 洋行	神奈川県川崎市	① 梨 ② 梨	アクリル絵具、スプレー、カンヴァスにインク ジェットプリント、木製パネル
箱嶋 泰美	茨城県取手市	オリエンタル スピリット	油彩、カンヴァス
橋本 聡	東京都八王子市	Mobile Number : Hole	番号を紙に印刷、マスキングテープ、壁面、 その番号を見た者
伴 美里	東京都文京区	where water goes	油彩、麻布
平川 恒太	埼玉県さいたま市	trinitite一サイパン島同胞臣節を全うす	アクリル、油彩、カンヴァス、額縁
松嶋 由香利	千葉県松戸市	春の嵐にさも似たり	油彩、アクリル、カンヴァス
山川 さやか	沖縄県那覇市	めざめ 1.包括 2.包括から放たれた核の集合体 3.核深 4.時空を往き交う Superfly	1. アクリル、ペン、カンヴァス、パネル 2. アクリル、ペン、カンヴァス、パネル 3. アクリル、オイルパステル、カンヴァス、パネル 4. アクリル、ペン、水彩、綿布、パネル
山本 雄基	北海道札幌市	each area	アクリル、綿布、木製パネル
山本 萌美	栃木県那須塩原市	植物教会の授業	パステル、膠、顔料、紅茶、パネルに和紙

VOCA展実行委員会

- 委員長：高階 秀爾（大原美術館館長）
- 副委員長：酒井 忠康（世田谷美術館館長）
武富 正夫（第一生命保険株式会社執行役員）
- 委員：建畠 哲（京都市立芸術大学学長）
本江 邦夫（多摩美術大学教授）
笠原 美智子（東京都写真美術館事業企画課長）
片岡 真実（森美術館チーフ・キュレーター）
銭谷 美幸（第一生命保険株式会社DSR推進室部長）
劔持 邦弘（上野の森美術館事務局次長）

◀この件に関するお問合せ先▶

VOCA展広報事務局（㈱ジェーワン内／担当：久保、野尻）	TEL 03-3584-4981
上野の森美術館（担当：坂元、大柳）	TEL 03-3833-4191
第一生命保険株式会社（担当：安部、平石）	TEL 050-3780-6950