

水曜 | クラス

全22回・10:30~16:00

講師：近藤 大志

受講料： 128,800円

※分割払：1回目： 73,800円

2回目： 55,000円

初心者から経験者まで、各自の課題を追求していくアトリエにしたいと思っています。絵画とは自己表現であり、それは教える・教わるというものではありません。自分で考え、参考となるものを吸収し、自由に表現することを心がけて制作する。その上で、個々のレベルに応じて基礎的、技術的なところから各々の個性を伸ばせるようなアドバイスをしていきたいと思います。

A. 自由制作等を希望される方は、どのように絵作りをし、仕上げていくかをアドバイスします。

B. 静物はそのまま描いても絵になるモチーフではありません。どのようにすれば絵になるかを課題に、モチーフを設定します。

A、Bとも画材は自由です。

			10:30～16:00	モデル	
				A.M.	P.M.
1	4月	4/5	A：自由制作 30～100号 B：静物 15～30号 1日目ドローイング 2日目からタブロー		
2		4/12			
3		4/19			
4		4/26			
休講					
5	5月	5/10	マチエールを考える1 講評		
6		5/17			
7		5/24			
8		5/31	人物（ヌード）ドローイング	○	○
9	6月	6/7	人物（ヌード） 15～30号 講評	○	○
10		6/14		○	○
11		6/21		○	○
12		6/28			
13	7月	7/5	A：自由制作 30～100号 B：静物 15～30号 1日目ドローイング 2日目からタブロー		
14		7/12			
15		7/19			
16		7/26			
17	8月	8/2	マチエールを考える2 講評		
18		8/9			
休講					
19	9月	9/6	人物（コスチューム） 15～30号 講評	○	○
20		9/13		○	○
21		9/20		○	○
22		9/27		○	○

※カリキュラムを変更する場合があります。