

土曜IIクラス

全11回・10:30~16:00

講師：真鍋 修

日本画制作の初歩から作品の出品に至るまで、楽しみつつ絵を描くノウハウを覚えていきましょう。

スケッチのとり方、取材の仕方、イメージをどう絵にしていけるかなど、個々に合わせてアドバイス、学習していきます。

受講料

62,600 円（一括払）

※分割払 1回目：37,600 円

2回目：25,000 円

			10:30～16:00		モデル	
			〈a 班〉初心者	〈b 班〉中級者	A.M.	P.M.
1	4 月	4/1	人物素描		○	○
2		4/15	動物園スケッチ			
休講						
3	5 月	5/6	↓ (雨天時は室内でハクセイ等スケッチ)			
4		5/20	↑ 本画制作 水張り、下塗り、骨描き等、 日本画の基礎を学ぶ	↑ 本画制作 生き物を描く (モチーフは生物であれば 自由)		
5	6 月	6/3				
6		6/17				
7	7 月	7/1				
8		7/15				
9		7/29				
休講						
10	9 月	9/2	↓ 本画制作 (続き)			
11		9/16	↓ 本画制作 (続き)		講評	

単発講座

土曜 / 日曜

10:30~16:00

毎週通うことが難しい方や、興味のある内容の授業だけを単発で受講したいという方にぴったりの講座です。

講座内容は、人物素描や古典技法、抽象表現演習など多岐にわたります。また、油彩、水彩、日本画、

パステル、木炭、色鉛筆など画材・技法についても様々な授業が用意されています。

今期は

- ・土曜-日曜2日間の講座
- ・土曜1日の講座
- ・日曜1日の講座
- ・水曜1日の講座
- ・水曜2回の講座

が開講されます。

※各講座内容・受講料・申込方法の詳細につきましては、別冊

We^{ekend}dnesday 単発講座

をご覧ください。