

# 金曜 | クラス

全22回・10:30~16:00

講師：藤田 邦統

受講料： 117,600円

※分割払：1回目：62,600円

2回目：55,000円

ものを創るうえで一番大切な事は『何を、いかに』という個人の目的意識や美意識でしょう。

このクラスは、それらの意識を掘り下げ、実際に描いてみるという実体験、制作の場です。お絵描き教室ではありません。『みて、描いて、みる』のです。絵を創るアイディアはそこからしか生まれてこないので

す。  
生命感あふれる画面を通して対話していきましょう。

			10:30~16:00		モデル
1	4月	4/7			A.M.
2		4/14			P.M.
3		4/21			
4		4/28			
休講					
5	5月	5/19	「拡散する風景」 —重力にとらわれない空間とは— 油彩・他 10号程度	13:00 ~ 「発表するための作品」 50号以内 全13回 講評	
6		5/26			
7	6月	6/2			
8		6/9			
9	6月	6/16	「食卓の風景」 —フレスコに学ぶ 赤・青・黄・緑— 油彩・他 10号程度	講評	
10		6/23			
11		6/30			
12	7月	7/7	「集まる あるいは留まる風景」 —物事の移動とは— デッサンからタブロー 油彩・他 10号程度	講評 ↓ 「発表するための作品」講評 講評	
13		7/14			
14		7/21			
15		7/28			
16	8月	8/4	「発表するための作品」講評	講評	
17		8/11			
休講					
18	9月	9/1	「多重層の絵画」①	「多重層の絵画」②	
19		9/8	ヌードクロッキー・ドローイング		<input type="radio"/>
20		9/15	抽象→風景→人体を自由に重ねる		
21		9/22			
22		9/29			<input type="radio"/>
①・② 2点講評					