

# 夜間講座 火曜IIクラス

全22回・18:30~21:00

講師：真鍋 修

受講料： 74,000円

※分割払：1回目： 41,000円

2回目： 33,000円

日本画には多くの基礎知識が必要とされるので取っ付きにくいと思っている方も多いかもしれません。当教室では、講師が実践を交えつつ生徒一人一人のレベルに合わせた指導をしていきます。基礎を学びながら、初心者から経験者まで分け隔てなく、幅広い日本画を経験できるカリキュラムです。夜間の限られた時間内ですが、毎週の積み重ねによって確実な手応えを感じられると思います。

			18:30～21:00		モデル	
			〈a班〉初心者	〈b班〉中級者		
1	4月	4/4	静物素描			
2		4/11				
3		4/18	人物素描		○	
4		4/25			○	
休講						
5	5月	5/9	↑ 本画制作 水張り、下塗り、骨描きを学ぶ。 素描で描いたものを絵にしてみる。 ・オーソドックスな描法をまず覚えましょう。	↑ 本画制作 (テーマ) 身近なものを絵にしてみる。 ・普段見慣れたものを改めて絵にしてみることで、新しい見え方・意味を発見してゆきます。		
6		5/16				
7		5/23				
8		5/30				
9	6月	6/6				
10		6/13				
11		6/20				
12		6/27				
13	7月	7/4	人物素描（着衣女性：1日1枚）		○	
14		7/11			○	
15		7/18			○	
16		7/25				
17	8月	8/1	本画制作（続き）	本画制作（続き）		
18		8/8				
休講						
19	9月	9/5	↓ 本画制作（続き）	本画制作（続き）		
20		9/12				
21		9/19				
22		9/26				
					講評	