

神戸
実技
講座

「背景に取り込まれる人物」～作品化への第一歩～

モデルと背景の「空間の扱い方」を練習する講座です。モデルを真直に描くだけの“習作”ではなく、背景も意識して作品化するための一歩目です。授業のポイントと流れは、「不必要な空間を取り除く」→「平面における空間性を体験する」→「空間の扱い方を考えたときのデフォルメ感覚を学ぶ」です。最終的には、「平面が耐える空間とは？」を自分で探せるようにしていきましょう。

《日時》 9月25日(水)～9月26日(木) <2日間>

10:30～16:00(昼休み1時間) ※初日受付は10:10より

《講師》 布袋 孝雄 (ほてい たかお 画家/「日本の自然を描く展」第一次選考委員)

《会場》 原田の森ギャラリー 別館2階 201号室

交通 * 阪急・王子公園駅西口 歩8分 / JR 灘駅北口 徒歩10分

《参加費》 友の会会員13,200円(税込)

一般16,200円(税込、友の会入会費含)

《定員》 18名(先着順) ※参加者が催行最少人数に満たない場合、中止になる事があります。

《持ち物》 使い慣れた画材一式(油絵、アクリル、水彩、パステル、色鉛筆)

支持体(サイズ8～12号)

スケッチブック(8～10号)

入選作品
講評会

「第32回日本の自然を描く展」の入選作品講評会を行います。参加希望の方は、

①～④の希望日時、氏名、作品題名を明記のうえ、お申し込みください。

※友の会会員を対象。未入会の方はこの機会にぜひご入会ください。

《日時》 9月28日(土) ①11:00～12:00 / ②14:00～15:00

9月29日(日) ③11:00～12:00 / ④14:00～15:00

(※各回定員20人)

《講師》 大見 伸 (おおみ しん 画家/「日本の自然を描く展」第一次選考委員)

《会場》 原田の森ギャラリー本館2階 大展示室 展覧会場 神戸市灘区原田通3-8-30

交通 * 阪急・王子公園駅西口 歩8分 / JR 灘駅北口 歩10分

◇お申し込み・お問い合わせ

FAXかハガキ(講評会は往復ハガキ)、またはEメールで、郵便番号・住所・氏名・電話番号と、講評会希望の方は①～④の希望日時を明記のうえ、お申し込みください。

〒110-0007 台東区上野公園1-2 上野の森美術館 神戸「〇〇〇」係

FAX:03-3836-0066 TEL:03-5817-2810 (上野の森アートスクール)

Eメール: shizenten@ueno-mori.org

実技講座はスクールホームページからもお申し込み可能です。上野の森アートスクールで検索!