

## 仙台 実技 講座

# 「人物と抽象背景」～人物表現のいろいろ～

人物の表現における独自性や構成力を身につけるための講座です。

まず抽象的背景(半抽象的もしくは具象でも良い)を描いていきます。

その後、それにあう人物を雑誌や写真などから選び描き入れます。

背景との関わりで人物表現をどのように描けば良いかをアドバイスします。

※人物写真は美術館が用意します。

《日時》 9月6日(金)～9月7日(土) <2日間> 10:30～16:00(昼休み1時間)

※初日受付は10:10より

《講師》 坂口竜太(画家/武蔵野美術大学非常勤講師)

《会場》 日立システムズホール仙台(仙台市青年文化センター) 2F アトリエ

交通\* 市営地下鉄南北線「旭ヶ丘駅」東1番出口より徒歩3分

《参加費》 友の会会員 10,000 円(税込)

一般 13,000 円(税込、友の会入会費含)

《定員》 18名(先着順)※参加者が5名未満の場合、中止になる事があります。

《持ち物》 着彩用具(油絵・アクリル・水彩)

支持体(キャンバス、パネル、水彩紙、画用紙、サイズは15～50号)

その他(背景モチーフとなる写真や雑誌、柄の入った紙など資料。背景に描き入れるモチーフ

としては、全くの空想や、絵具の偶然性を利用したもの、何かの模様など様々なものが考えられます。背景に何を描くかは決めてこなくても良いですが、資料になるようなものを持参されることをおすすめします。

## 入選作品 講評会

「第32回日本の自然を描く展」の入選作品講評会を行います。参加希望の方は、1回目か2回目、氏名、作品題名を明記のうえ、お申し込みください。

※友の会会員を対象。未入会の方はこの機会にぜひご入会ください。

《日時》 9月8日(日)1回目 11:00～12:00/2回目 14:00～15:00 (※各回定員20人)

《講師》 坂口竜太(さかぐちりゅうた 画家/「日本の自然を描く展」第一次選考委員)

《場所》 せんだいメディアテーク 6F ギャラリー 展覧会場

《交通》 地下鉄「勾当台公園」公園2出口より5分。

市営バス「定禅寺通経由交通局大学病院」行き「メディアテーク前」下車

### ◇お申し込み・お問い合わせ

FAXかハガキ(講評会は往復ハガキ)、またはEメールで、郵便番号・住所・氏名・電話番号と、講評会希望の方は1回目か2回目を明記のうえ、お申し込みください。

〒110-0007 台東区上野公園 1-2 上野の森美術館 仙台「〇〇〇」係

FAX:03-3836-066 TEL:03-5817-2810

Eメール: shizenten@ueno-mori.org

実技講座はスクールホームページからお申し込み可能です。上野の森アートスクールで検索!