

2018年度3月

春季
特別
講座**2019年3月24日(日) / 25日(月) / 27日(水) / 30日(土)**
人気だったあの講座が受けられるチャンス!

2018年後期単発講座で人気の高かった3講座を再び開講!!
前回受講できなかった方必見です!
さらに、今までとは違う「アトリエ開放」も開催いたします。
平成最後の春、アートに浸って過ごしてみたいはいかがでしょうか。

抽選日: 2019年3月1日(金)**1****風景の中の色彩 ~透明水彩講座~ 村山 之都 先生**

3月24日(日) 受講料: 6,000円 定員: 20名

水彩

1日で描く透明水彩の風景講座です。手順を追って同一の題材を描いていきますので、描き出しから仕上げまで一連の作業を体験することができます。題材はスクールで用意いたします。比較的初心者向けの講座ですが、経験者の方も歓迎いたします。作業行程を示したテキスト付きのお得な講座です。

《持ち物》透明水彩道具一式、鉛筆(HB程度)、消しゴム、カッター、ティッシュペーパー、水彩紙(6号)
※当日、水彩紙(400円)の販売を行います。

2**光の表情 ~透明水彩で描く空気~ 村山 之都 先生**

3月25日(月) 受講料: 6,000円 定員: 20名

水彩

特に陰影を重視した透明水彩表現を試みる講座です。要点は影の中に色彩を感じ取ること。影を明るくとらえ、そこに色を施すことで、表現される光や空気が一層鮮やかさを帯びてきます。

モチーフは題材に適した風景写真・静物写真を使用します。

※描きたい写真がありましたら、風景に限らずご持参ください。陰影のあるものなら結構です。

《持ち物》透明水彩道具一式、鉛筆(HB程度)、消しゴム、カッター、ティッシュペーパー、水彩紙(6号)
※当日、水彩紙(400円)の販売を行います。

3**ガラス・水・透明なものを描くトレーニング 真鍋 修 先生**

3月27日(水) 受講料: 6,000円 定員: 20名

水彩

パステル

アクリル

木炭

鉛筆

ガラスや水などの透明なものを描く際に、どうやって描いたらいいのかわからずあきらめていませんか?この講座は、透明なものを描くことを苦手とする人に向けたトレーニング講座です。ガラスと水が作り出す現象を素直に見て描くという単純なアプローチですが、その観察の仕方、注視する箇所にポイントがあります。なお、画材は、水彩、鉛筆、パステル、アクリル、木炭のいずれかをお選びください。それぞれの画材に適した透明感の表し方も演習します。難しい中にも、発見の多いトレーニングになるでしょう。

《持ち物》水彩・パステル・アクリル・鉛筆(5B~2H)・木炭のうちお好きな画材一式、練り消しゴム、スケッチブックまたは画用紙(B3~木炭紙サイズ)、水彩・パステル・アクリルの方は下描き用の鉛筆

油彩 水彩 アクリル パステル 色鉛筆 日本画

スクール通常講座生限定の自由制作の場として昨年からスタートした「アトリエ開放 DAY」が、春季特別講座でも登場。今回はスクール生限定ではなく、友の会会員限定です。そして、西村先生 & 藤田先生の2人から指導を受けられます。制作に行き詰まった作品へアドバイスがほしい、公募展に向けて集中して制作したい、家でははかどらない...という方、ぜひアトリエ開放をご利用ください。前半は、上限100号までの自由制作の実技アドバイスをを行います。現状から展開のヒントを考えてみます。後半は、「作品講評会」を行います。なお、作品講評会の聴講のみの参加も受け付ける予定です。詳細は3月に入ってからHP、LINE@、twitterでお知らせいたします。

※この講座は、友の会会員(先着順)に限ります。講評会終了時間は延長する場合があります。
※友の会へ入会希望の方は、申込書の所定欄へチェックをいれてください。(友の会年会費3,000円)

《持ち物》各自の必要画材一式。作品サイズはS100号まで。※日本画の場合は膠等もご自身でご用意ください。
※道具、画材、題材はお持ちいただき、各自で用意・片付けをお願いします。※画材、作品をスクール宛てに送付される場合は、前もってご連絡ください。

◆授業について

受付時間 10:00 ~ 当館1階事務室にて受付をすませてください。

授業時間 10:30 ~ 16:00 ※昼休み1時間あり。

事務所対応時間、及び美術館入退館時間は、授業開始時間30分前より、授業終了30分後までです。

◆お申込み・お支払に関して

- ・友の会会員、非会員に関わらずお申込みが可能です。(講座4のみ友の会会員限定)
- ・申込用紙の受講希望講座番号に○を付けて、FAX、郵送、またはホームページよりお申し込みください。
- ・申し込みを受理しましたら「お申込受付状況確認表」をFAX、Eメールまたは郵便でお送りします。
- ・希望者が定員数を超えた場合は抽選を行います(抽選日2019年3月1日)
- ・受講確定者には抽選日以降にコンビニエンスストア専用の受講料払込用紙をお送りします。
なお、受講日までに時間の余裕がない場合はこの限りではありません。
- ・抽選日以降に空席がある講座は先着順で受け付けます。
- ・クレジットカードでの支払いは出来ません。
- ・受講料は全て税込料金です。
- ・希望講座が満員の場合は、キャンセル待ちのご連絡をします。
- ・お支払が遅れる場合、もしくは受講をキャンセルされる場合はお電話にてご連絡ください。

◆その他注意事項

- ・一度お支払いいただいた受講料は返金いたしませんので予めご了承ください。ただし、自然災害等やむを得ない事情で講座が中止になった場合は返金します。
- ・受講は申込者本人に限ります。
- ・欠席された分の振り替え受講は出来ません。
- ・参加者が少数の際は、開催を取りやめる場合があります。
- ・18歳未満は保護者の同意が必要です。
- ・道具や作品は各講座最終日にお持ち帰りください。複数講座を受講している場合も保管ができません。

頂きました個人情報、上野の森美術館が管理し、当スクールの運営以外の目的で使用することはありません。
上記内容にご同意いただき、お申し込みをお願いします。

◆お問合せ、お申込み先、開催会場

〒110-0007 東京都台東区上野公園1-2 上野の森美術館内
上野の森アートスクール
FAX. 03-3836-0066 TEL. 03-5817-2810



←上野の森アートスクール公式LINE@

Twitter : @UenoMoriArt

ホームページ : <http://www.ueno-mori.org/artschool/>



JR上野駅 公園口 徒歩3分 | 京成上野駅 正面口 徒歩5分 | 東京メトロ上野駅 7番出口 徒歩5分

上野の森アートスクール (2018年度3月)

「春季特別講座」

申込書

申込み先：FAX.03-3836-0066 問い合わせ先：TEL.03-5817-2810

抽選日：3月1日 (金)

| | | | | |
|----------------|-------|-----|-------|---------------------------------------------|
| ふりがな | | | | 友の会会員番号 |
| お名前 | | | | |
| ご住所 | 〒 ー ー | | | 友の会有効期限 ※分からない方は未記入可 |
| | | | | 友の会入会希望の方 チェック→ <input type="checkbox"/> |
| 電話番号 (携帯電話) | ー ー | ー ー | FAX番号 | ー ー |
| Eメール | | | | |

| 希望番号を○で 囲って下さい | 講座名 | 講師 | 開催日程 |
|-------------------|-----------------------|----------------|----------|
| 1 | 風景の中の色彩 ～透明水彩講座～ | 村山 之都 | 3月24日(日) |
| 2 | 光の表情 ～透明水彩で描く空気～ | 村山 之都 | 3月25日(月) |
| 3 | ガラス・水・透明なものを描くトレーニング | 真鍋 修 | 3月27日(水) |
| 4 | 西村 & 藤田のアトリエ開放(友の会限定) | 西村 富彌 藤田 邦統 | 3月30日(土) |