

金曜 1 クラス

全22回・10:30~16:00

講師：藤田 邦統

描写する事を基本としますが、描く事から表現のためにつくる事へ意識が動くようにシフトします。

感覚と思考の両立を目指して、考える講座です。

受講料： 119,000 円

※分割払：1回目：62,000 円

2回目：57,000 円

			10:30～16:00	モデル	
				A.M.	P.M.
1	4月	4/6	3色でつくる画面 ー地プラス図ー 静物 10号 油彩		
2		4/13			
3		4/20			
4		4/27			
			講評		
休講					
5	5月	5/11	同一構図で3点の作品をつくる ー見せ方をかえるー 風景と人物 10号 油彩 3点		
6		5/18		○	
7		5/25			
8	6月	6/1	連作で見えてくるもの ーロットでつくるー エスキースからタブローへ 4号 油彩 4点		
9		6/8			
10		6/15			
11		6/22			
12		6/29			
13	7月	7/6	7点講評		
14		7/13	廃墟またはスクラップのある風景 ー場面をつくるー 10～20号 油彩		
15		7/20			
16		7/27			
17	8月	8/3			
18		8/10			
			講評		
休講					
19	9月	9/7	ムーヴィングクロッキー ー移動するかたち・重なるかたちー 10号 油彩 2点	○	○
20		9/14			
21		9/21			
22		9/28			
			講評		